Watercolour goal-setting

/10

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

เมื่อสิ้นสุดแต่ละชั้นเรียน โปรดใช้เวลาเขียนเป้าหมายสำหรับชั้นเรียนถัดไป งานศิลปะของคุณจะถูกทำเครื่องหมายตามทักษะการวาดภาพทางเทคนิคของ คุณ ความสามารถในการสังเกตและระบายสีตามความเป็นจริง และความสามารถในการสร้างองค์ประกอบที่สมดุลและไม่เป็นศูนย์กลางด้วยโทนสีที่ชัดเจน โปรดคำนึงถึงเกณฑ์เหล่านี้เมื่อเลือกเป้าหมาย

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

เฉพาะเจาะจง: คุณเน้นส่วนใดของภาพวาดของคุณ? ทักษะการวาดภาพใดที่คุณต้องการมากที่สุดในการทำเช่นนี้?

- → What should be improved and where: สิ่งที่ควรปรับปรุงและจุดไหน:
- → What should be improved and where: สิ่งที่ควรปรับปรุง และจุดไหน
- → What can be added and where: สิ่งที่สามารถเพิ่มได้และที่ไหน:
- → What you can do to catch up: สิ่งที่คุณสามารถทำได้เพื่อตามให้ทัน:

"I should **darken** around **the flames**."
"ฉันควรทำให้รอบเปลวไฟมืดลง"

"I need to make the **water** in the back **less bright**" "ต้องทำให้น้ำด้านหลังสว่างน้อยลง"

"Look at my photos to add **the shadows** in the **clouds.**" "ดูรูปถ่ายของฉันเพื่อเพิ่มเงาบนก้อนเมฆ"

"I need to **bring a friend to work with m**e at lunch tomorrow." "พรุ่งนี้ฉันต้องพาเพื่อนมาทำงานกับฉันตอนมื้อเที่ยง"

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.